

Приложение к п.1.2. ООП ООО,
утвержденной приказом директора
МКОУ «СОШ № 3 г. Алзамай»

от 05.06.2015 г. №103-од

Рабочая программа

внеурочной деятельности

Смысловое чтение
(наименование курса)

Направление: общекультурное

Возраст детей: 15-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

ФИО учителя, составившего рабочую программу:

Айвазова В.В

г.Алзамай
2023 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Смысловое чтение» разработана на основе требований к результатам освоения ООП ООО, в соответствии с ФГОС ООО и реализуется во взаимосвязи с Рабочей программой воспитания.

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

Познавательные:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- формировать основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов;
- сформировать основы рефлексивного чтения.

Коммуникативные:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

К концу обучения обучающийся научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
- откликаться на содержание текста:

- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

II. Содержание курса внеурочной деятельности

Понятие текста. (1 ч)

Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Функции и основные виды чтения (6ч.)

Функции чтения. Познавательная функция чтения. Регулятивная функция чтения. Ценностно-ориентационная функция чтения. Механизмы чтения. Ассоциативное восприятие текста. Ознакомительное (с пониманием основного содержания прочитанного), изучающее (с относительно полным пониманием содержания прочитанного), просмотровое/поисковое (с выборочным пониманием содержания прочитанного).

Практика: Составление толстых и тонких вопросов, оставление кластера «Функции чтения». Составление кластера «Функции чтения».

Уровни грамотности чтения (5ч.)

Первый уровень осмысления текста, определения авторского намерения. Второй уровень осмысления текста, определение главной мысли, интерпретация малоизвестной информации. Третий уровень осмысления текста, сравнение, противопоставление,

классификация информации. Четвертый уровень осмысления текста, определение идеи текста для понимания в незнакомом контексте. Пятый уровень осмысления текста. Полное понимание текста, истолкование значения нюансов языка.

Практика: Работа с художественным текстом. Определение авторской позиции.

Работа с художественным текстом. Определение главной мысли, идеи произведения. Составление граф-схемы текста. Сочинение-рассуждение по художественному тексту

Этапы работы над текстом (5ч.)

Этапы работы с текстом. Планирование деятельности, чтение текста, контроль понимания прочитанного. Приемы осмысления текста. Постановка вопросов, антиципация содержания, составление плана, схемы. Приемы осмысления текста. Прием тезирования, прием комментирования, логическое запоминание, реферативный пересказ. Приемы осмысления текста. Аннотирование, составление докладов. Основные вопросы текста, их формулировка. Сюжет текста, фабула. Избыточная информация в тексте и ее интерпретация. Авторская мысль и точка зрения читателя. Комплексный анализ текста. Основные подходы к работе с текстом.

Практика: Составление разных типов планов. Составление комментария к тексту. Сжатое изложение. Проведение лингвистического и стилистического анализа текста.

Текст: преобразование и интерпретация (15ч.)

Структурирование текста, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления. Проверка правописания. Использование в тексте таблиц, изображений. Преобразование текста с использованием новых форм представления информации. Формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах). Переход от одного представления данных к другому. Интерпретация текста: сравнение и противопоставление заключенной в тексте информации разного характера. Нахождение в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов. Формулировка выводов из предъявленных посылок. Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста. Выявление имплицитной (скрытой, присутствующей неявно) информации текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Практика: Сочинение-отзыв. Сочинение-аннотация. Рецензия. Заполнение таблицы. Сочинение-рассуждение по тексту. Анализ текста. Сжатое изложение. Эссе.

Текст: поиск информации (2ч.)

Отзыв на содержание текста: связывание информации, обнаруженной в тексте, со знаниями из других источников. Оценка утверждения, сделанного в тексте, исходя из своих представлений о мире. Нахождение доводов в защиту своей точки зрения. Отзыв на форму текста, оценка не только содержания текста, но и его формы, а в целом – мастерства его исполнения. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации. Нахождение недостоверности получаемой информации. Пробелы в информации и нахождение пути восполнения этих пробелов. Высказывание оценочных суждений и своей точки зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Практика: Сочинение-рассуждение по тексту

III. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№ п/п	Раздел (тема)	Количество часов	Теория	Практика	Вид деятельности
1	Понятие текста.	1	1		
2	Функции текста и основные виды чтения	6	4,5	1,5	Познавательная, творческая
2.1	Познавательная функция чтения.		1		
2.2	Регулятивная функция чтения.		1		
2.3	Ценностно-ориентационная функция чтения		0,5	0,5	
2.4	Механизмы чтения. Ассоциативное восприятие текста		0,5	0,5	
2.5	Просмотровое чтение. Ознакомительное чтение.		1		
2.6	Исходящее чтение		0,5	0,5	
3	Уровни грамотности чтения	5	2,5	2,5	
3.1	Первый уровень осмысления текста, определения авторского намерения		0,5	0,5	
3.2	Второй уровень осмысления текста, определение главной мысли, интерпретация малоизвестной информации (0,5 ч)		0,5	0,5	
3.3	Третий уровень осмысления текста, сравнение, противопоставление, классификация информации (0,5 ч)		0,5	0,5	
3.4	Четвертый уровень осмысления текста, определение идеи текста для понимания в незнакомом контексте		1		
3.5	Пятый уровень осмысления текста. Полное понимание текста, истолкование значения нюансов языка.			1	
4	Этапы работы над текстом	5	1,5	3,5	
4.1	Планирование деятельности, чтение		0,5	0,5	

	текста, контроль понимания прочитанного				
4.2	Постановка вопросов, антиципация содержания, составление плана, схемы.		0,5	0,5	
4.3	Прием тезирования, прием комментирования, логическое запоминание, реферативный пересказ		0,5	0,5	
4.4	Избыточная информация в тексте и ее интерпретация			1	
4.5	Комплексный анализ текста. Основные подходы к работе с текстом.			1	
5	Текст: преобразование и интерпретация	15	4	11	
5.1	Отзыв на содержание текста: (Отзыв)		0,5	0,5	
5.2	Отзыв на содержание текста: <i>Анализ текста</i>			1	
5.3	Отзыв на содержание текста: (Аннотация)		0,5	0,5	
5.4	Отзыв на содержание текста: <i>Анализ текста</i>			1	
5.5	Отзыв на содержание текста: (Рецензия)		0,5	0,5	
5.6	Отзыв на содержание текста: <i>Анализ текста</i>			1	
5.7	Аргументация своей точки зрения.		0,5	0,5	
5.8	Аргументация своей точки зрения. <i>Анализ текста</i>		0,5	0,5	
5.9	Аргументация своей точки зрения. <i>Анализ текста</i>			1	
5.10	Диспут. Защита точки зрения		1		
5.11	Диспут. Защита точки зрения			1	
5.12	Единство формы и содержания (анализ формы текста).			1	
5.13	Единство формы и содержания: <i>Анализ текста</i>			1	
5.14	Сочинение: эссе		0,5	0,5	
5.15	Сочинение-эссе... <i>Интерпретация и анализ текста</i>			1	
6	Текст: поиск информации	2	0,5	1,5	
6.1	Точки зрения... Как найти		0,5	0,5	

	верную?				
6.2	Способы проверки противоречивой информации			1	
	Итого:	34	14	20	