

Приложение к п.6.1. АООП ООО
МКОУ «СОШ №3 г.Алзамай»,
утверждённой приказом директора
от 25.08.2023 г. №215

Рабочая программа

по учебному предмету

изобразительная деятельность

для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

на 2023-2024 учебный год

4 класс

г.Алзамай

2023 год
(год разработки)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» для обучающихся 1 – 4 классов составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026

Цель обучения: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

I. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Продельывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование

растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Личностные результаты:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:
 - интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
 - умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
 - умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:
 - положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
 - стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
 - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Базовые учебные действия.

- пользуются изобразительными средствами и приспособлениями в процессе выполнения работ,
- выполняют элементарную инструкцию доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используют приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки,
- готовят рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности (лепкой, аппликацией, рисованием) (для 1-2 группы),
- участвуют в выполнении коллективных работ.
- дают элементарную эстетическую оценку своих работ и работ сверстников (красиво - некрасиво).

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов
1.	Лепка	25
2.	Рисование	36
3.	Аппликация	61
	Итого:	102

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Содержание (тема урока)	Дата	Примечание
	Лепка (25 ч.)		
1	Вводный урок. Правила т.б		
2	Лепка украшений. Бусы. Кулон.		
3	Лепка и роспись змейки		
4	Дымковская игрушка		
5	Дымковская игрушка		
6	Народная сказка. Лепка героев сказки (ящерица, хозяйка медной горы).		
7	Народная сказка. Лепка героев сказки (ящерица, хозяйка медной горы).		
8	Тарелочка. Шар. Лепёшка. Декорирование пальцами. Украшение наклепами (розочки).		
9	Композиция « На лесной полянке»		
10	Композиция « На лесной полянке»		
11	Аппликация Букет		
12	Аппликация Букет		
13	Лепка «урожай» (овощи)		
14	Лепка «урожай» (фрукты)		

15	Лепка «Ваза».		
16	Лепка мелких деталей		
17	Лепка мелких деталей		
18	Веселая азбука (лепка букв)		
19	Веселая азбука (лепка букв)		
20	Рождественские украшения		
21	Рождественские украшения		
22	Поделка «Сердечко» ко Дню Святого Валентина		
23	«Яйцо пасхальное»		
24	Лепка Фоторамки		
25	Лепка Цилиндр. Пенек берёзовый.		
	Рисование (36 ч.)		
26	Беседа. Произведения мастеров народных художественных промыслов:		
27	Рисование героев мультфильма «Смешарики»		
28	Рисование героев мультфильма «Смешарики»		
29	Рисование узора в полосе из повторяющихся элементов		
30	Рисование узора в полосе из повторяющихся элементов		
31	«Узоры в круге» рисование.		
32	Рисование дорожных знаков треугольной формы.		
33	Рисование дорожных знаков прямоугольной формы.		
34	Рисование «Зимние развлечения».		
35	Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов		
36	Рисование листа дерева		
37	Рисование «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен)		
38	Рисование «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен)		
39	Рисование «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен)		
40	Снеговик в окружении украшенных ёлочек		
41	Снеговик в окружении украшенных ёлочек		
42	Составление узора в квадрате		
43	Рисование геометрического орнамента		
44	Рисование геометрического орнамента		
45	Рисование «Моя любимая игрушка».		
46	Рисование открытки к 23 февраля		
47	Рисование открытки 8 Марта		
48	Рисование игрушки – автобуса.		
49	Рисование игрушки – автобуса.		
50	Рисование расписной тарелки (новогодняя тематика)		
51	Рисование расписной тарелки (новогодняя тематика)		
52	Рисование «Снежинки».		
53	Рисование пирамидки.		
54	Рисование пирамидки.		
55	Рисование «День защитника Отечества».		
56	Рисование домиков для птиц (скворечники)		
57	Рисование домиков для птиц (скворечники)		
58	Рисование игрушки «Котёнок» по шаблону		
59	Рисование игрушки «Котёнок» по шаблону		

60	Рисование – орнамент (коврик).		
61	Рисование – орнамент (коврик).		
	Аппликация (61 ч.)		
62	Орнамент из геометрических фигур (квадрат).		
63	Орнамент из геометрических фигур (квадрат)		
64	Орнамент из геометрических фигур (треугольник).		
65	Орнамент из геометрических фигур (треугольник).		
66	Аппликация на конверте.		
67	Аппликация на конверте.		
68	Аппликация «Ёлочка»		
69	Аппликация «Ёлочка».		
70	Аппликация поздравительной открытки «С Новым годом».		
71	Аппликация поздравительной открытки «С Новым годом».		
72	Аппликация овощей, фруктов.		
73	Аппликация овощей, фруктов.		
74	Сбор аппликации из геометрических фигур.		
75	Сбор аппликации из геометрических фигур		
76	Аппликация игрушки «Котёнок» по шаблону		
77	Аппликация игрушки «Котёнок» по шаблону		
78	Аппликация – орнамент (коврик).		
79	Аппликация – орнамент (коврик).		
80	Аппликация Матрешка по шаблону		
81	Аппликация Матрешка по шаблону		
82	Аппликация Гриб.		
83	Аппликация Заяц. По шаблону		
84	Аппликация Модель домика.		
85	Аппликация Модель домика.		
86	Аппликация «Аквариум».		
87	Аппликация «Аквариум».		
88	Аппликация по сказке «Колобок»		
89	Аппликация по сказке «Колобок»		
90	Аппликация открытка 23 Февраля		
91	Аппликация открытка 23 Февраля		
92	Аппликация открытка 8 Марта		
93	Аппликация открытка 8 Марта		
94	Аппликация животный мир		
95	Аппликация животный мир		
96	Аппликация «Лес»		
97	Аппликация «Лес»		
98	Составление узора для вазы способом аппликации		
99	Составление узора для вазы способом аппликации		
100	Составление сказочного изображения из частей способом аппликации «Избушка на курьих ножках		
101	Составление сказочного изображения из частей способом аппликации «Избушка на курьих ножках		
102	Итоговая аттестация. Задание 3. «Цветочная поляна» (коллективная аппликация с использованием смешанных техник: из бумаги, из поролона)		

